

Dal 12 al 15 Settembre 2024



Con il supporto di:



Associazione Generale
Italiana dello Spettacolo
Unione Regionale del Lazio

in collaborazione con:

						
						

presentano:



**FESTIVAL DELLA LETTERATURA, DELLA POESIA,
DEL CINEMA, DEL TEATRO E DEI MEDIA ARCOBALENO
2024 | 5a Edizione
a PIAZZA VITTORIO**

INGRESSO GRATUITO

Avrà luogo, nell'ambito di **CineVillage**, dal **12 al 15 Settembre 2024** nel cuore di Roma, nella storica e splendida **Piazza Vittorio** la **5a edizione di FLAG, FESTIVAL DELLA LETTERATURA, DELLA POESIA, DEL CINEMA, DEL TEATRO E DEI MEDIA ARCOBALENO**, il più importante evento multimediale targato **lgbtqia+** rivolto ai giovani e a tutta la cittadinanza.

L'evento **FLAG** è promosso da **Gaycs Lgbt Aps – Settore AiCS LGBTI**, con il supporto di **Agis Lazio** all'interno dello spazio estivo di Piazza Vittorio ed in collaborazione con le associazioni **Idea Europa**, **Eca Onlus**, **Rinnovamenti**, **SOS Famiglie**, **Yellow Sport**, **Factory 1342**, **SOS Europa** e le case editrici romane "**Edizioni Croce**" e "**Edizioni Ponte Sisto**" con la produzione esecutiva dell'agenzia di comunicazione **Ars Media Group**.

La scelta di sviluppare, anche quest'anno, la manifestazione nella storica Piazza Vittorio, ha come obiettivo quello di portare il contributo della comunità **lgbtqia+** alla vita culturale di uno dei quartieri più belli ed affascinanti della Capitale.

La rassegna si sviluppa in quattro giornate in cui si alterneranno letture, proiezioni di film e video, dibattiti e laboratori culturali con la seconda edizione del **CONCORSO NAZIONALE DI POESIA LGBTQIA+** sotto la direzione artistica dello storico editore **Fabio Croce** che si occuperà anche di selezionare i libri che verranno presentati, il tutto in funzione dello scambio e della condivisione,

provocando una consapevolezza nei partecipanti: quella di condividere un momento di crescita per tutti, al di là di ogni differenza sociale oppure di orientamento sessuale, cercando e trovando la vera ricchezza nel cuore di Roma a piazza Vittorio, quella in cui le differenti culture si incontrano, dando vita ad un prolifico meltin pot di generi, etnie ed esperienze.

Quest'anno due novità importanti: l'inserimento del **"teatro"** come nuovo settore del festival a cura di **Mariano Lamberti** e la realizzazione nel settore **"media"** del **concorso "cortometraggi young d'autore"** a cura del giovanissimo regista **Matteo Bianchi**.

Il festival punta dritto alla diffusione della letteratura contemporanea e ha come temi centrali l'identità di genere e l'orientamento sessuale, facendo sì che la conoscenza dell'altro e l'estinzione dei pregiudizi, possano finalmente divenire realtà.

Immane le proiezioni **GRATUITE** curate dal direttore artistico **Filippo Soldi**.

L'iniziativa parte dalla convinzione che le persone, non solo **lgbtqia+**, condividano esperienze simili nell'adolescenza, come in tutta la loro vita, e che messe di fronte ad un vissuto comune raccontato dai protagonisti del festival **FLAG**, possano arrivare a toccare con mano che l'altro, non è poi così diverso o distante da noi.

Sarà il presidente di **Gaycs Lgbt Aps**, **Adriano Bartolucci Proietti**, a coordinare la kermesse, esprimendo parole di forte significato per il progetto: "E' un onore promuovere ed organizzare **FLAG** insieme ad altre persone altrettanto appassionate che come me si son fatte guidare dai fari dell'uguaglianza e della libertà, due termini che sottolineano la nostra pacifica lotta alla discriminazione" - e aggiunge in riferimento alla scelta del tema arcobaleno - "E' tempo di allargare l'orizzonte culturale di questo Paese che ha visto nascere una legge a tutela delle coppie omosessuali dopo trent'anni di battaglie e perdere l'appuntamento con l'approvazione della Legge sull'omotransfobia. La nostra speranza, è che la diffusione della cultura a tema **lgbtqia+**, possa impiegare meno tempo per mostrare al mondo l'universalità dell'amore e la necessità di pari diritti. Per tutti!".

L'edizione di quest'anno avrà come titolo e tema portante:

Vènti | Twenty | Vènti

Di ventennio in ventennio. Progresso o regresso.

Italia a confronto tra Cinema, letteratura teatro e media **lgbtqia+**

Dagli anni 70 ad oggi cosa è cambiato.

Una retrospettiva tra anni 70/80 - 90/2000 – 2010/2020.

Rivendicazioni, conquiste, obiettivi futuri e desiderio

Nuove povertà, vecchie povertà. Povertà di diritti, povertà di sentimenti.